

ARXIU ALBERT COMPTE FREIXANET

Data donació: agost i octubre 2014

Guies de viatges / catàlegs de visites a museus i/o monuments

CAIXA 1: Catalunya

CAIXA 2: Catalunya

CAIXA 3: Catalunya

CAIXA 4: Catalunya

TOTAL: 118 guies

CAIXA 5: Espanya

CAIXA 6: Espanya

CAIXA 7: Espanya

CAIXA 8: Espanya

CAIXA 9: Espanya

CAIXA 10: Espanya

CAIXA 11: Espanya

CAIXA 12: Espanya

TOTAL: 211 guies

CAIXA 13: Col·lecció guies de l'editorial Everest (Catalunya / Espanya)

CAIXA 14: Col·lecció guies de l'editorial Everest (Catalunya / Espanya)

CAIXA 15: França

CAIXA 16: França

CAIXA 17: França

CAIXA 18: França

TOTAL: 138 guies

CAIXA 19: Itàlia

CAIXA 20: Itàlia

TOTAL: 52 guies

CAIXA 21: Alemanya. TOTAL: 33 guies

CAIXA 22: Portugal (7), Suïssa (2), Holanda (6) i Bèlgica (18). TOTAL:
33 guies

CAIXA 23: Àustria (15) i Praga (19). TOTAL: 34 guies

CAIXA 24: Anglaterra, Escòcia, Irlanda. TOTAL: 36 guies

CAIXA 25: Suècia (22), Noruega (12), Dinamarca (5). TOTAL: 39 guies

CAIXA 26: Hongria (8) i Bulgària (8). TOTAL: 16 guies

CAIXA 27: Grècia (14), Iugoslàvia (2), Croàcia (1) i Malta (2). TOTAL: 19
guies

CAIXA 28: Polònia (7), Andorra (1) i Israel (8). TOTAL: 16 guies

CAIXA 29: Rússia (19) i Ucraïna (3). TOTAL: 22 guies

CAIXA 30: Marroc/Tunísia/Egipte (22) i Turquia (1). TOTAL: 23 guies

CAIXA 31: Estambul (15) Índia (6). TOTAL: 21 guies

CAIXA 32: EEUU (3), Canada (3), Mèxic (2), Cuba (1), El Salvador (1),
Brasil (3) i Xina (1). TOTAL: 14 guies

Catàlegs d'exposicions del Museu de l'Empordà

CAIXA 33: del volum núm. 1 al 60 (relació incompleta)

CAIXA 34: del volum núm. 61 al 84 (relació incompleta)

Fulletons d'exposicions d'art diverses

CAIXA 35

Arxiu fotogràfic

CAIXA 36: àlbum núm. 1

CAIXA 37: àlbum núm. 2

Programes de festa major de diverses poblacions

CAIXA 38



Arxiu personal

CAIXA 39

CAIXA 40

Arxiu/ biblioteca diversos

CAIXA 41: exemplars d'*El Patufet* i *El Cucut*

CAIXA 42: exemplars d'*El Patufet*

CAIXA 43: mapes diversos (plegables)

CAIXA 44: mapes diversos (plegables). Col·lecció de mapes *Catalunya poble a poble* i de l'Ed. Alpina

CAIXA 45: exemplars d'Almanacs, revista *Llegiu-me*, revista *Esplai*, revista *Was d'àncing*, revista *D'ací i d'allà*, *Salvem l'Albera*, *Treball*, *Geografia del Canadà*, *Paranimfo* i *Vida escolar*.

Fons personal i professional d'Albert Compte

CAIXA 46: etapa de professor I

CAIXA 47: etapa de professor II

CAIXA 48: etapa d'estudiant I

CAIXA 49: etapa d'estudiant II

CAIXA 50: etapa d'estudiant III

CAIXA 51: estudis meteorològics

CAIXA 52: estudis meteorològics

CAIXA 53: estudis meteorològics

CAIXA 54: cartografia de l'Alt Empordà, treballs de cartografia varis

CAIXA 55: cartografia carpeta IV, Articles Annals IEE 1963-1976

Fons de publicacions d'Albert Compte

CAIXA 56: *Annals* IEE 1968-1984



CAIXA 57: *Annals IEE 1985-1989*

CAIXA 58: *Annals IEE 1989-1991*

CAIXA 59: *Annals IEE 1993-1996*

CAIXA 60: *Annals IEE 1996-1998*

CAIXA 61: *Annals IEE 1999-2001*

CAIXA 62: *Annals IEE 2001-2002*

CAIXA 63: *Annals IEE 2005*

CAIXA 64: *Annals IEE 2005 – Altres IEE*

CAIXA 65: Publicacions per l'Ajuntament de Castelló d'Empúries I (diverses; Homenatge a Blanch i Reynalt; Empuriabrava abans de convertir-se en Empuriabrava)

CAIXA 66: Publicacions per l'Ajuntament de Castelló d'Empúries II (Guia turística de 1995: Castelló d'Empúries; El centre històric; Empuriabrava; Els aiguamolls de l'Empordà)

CAIXA 67: Publicacions Ajuntament de Castelló d'Empúries III (continuació) i altres publicacions (*Figueras y Castellón de Ampurias durante la edad media; La revolución agrària en los siglos XVII y XVIII en las llanuras altoampurdanesas; La vida rural en las llanuras del altro ampurdán; L'Empordà*, al fascicle de Geografia de Catalunya III de Solé i Sabarís)

CAIXA 68: Altres publicacions (*Desviació del riu Muga i procés d'eixugament de l'estany de Castelló en les centúries XVII i XVIII; Sobre els límits de l'Empordà: el problema dels límits; Els límits del comtat d'Empúries; L'Empordà a finals de segle; La guerra de successió vista des d'un petit nucli rural empordanès*)

CAIXA 69: Altres publicacions (articles a la revista *El Salner – butlletí comtat Empúries*; i assajos)

CAIXA 70: Premsa i premsa històrica

ARXIU TONY MONTAL

Data donació: 4 de març de 1995 (data apuntada a la caixa d'entrega)

CAIXA 1: obres de teatre representades entre els anys 1953 i 1957.

Materials diversos: guions, fulletons, premsa, música

La herida del tiempo (J.B. Priestley)

La torre sobre el gallinero (Vittorio Calvino)

Llama un inspector (J.B. Priestley)

La oración de Bernadette (Antonio Losada)

Al llegar la noche (Emlyn Williams)

Nuestra Ciudad (Thornton Wilder)

CAIXA 2: obres de teatre representades entre els anys 1958 i 1959.

Materials diversos: guions, fulletons, premsa, música

Admirable Crichton (James Mathew Barrie)

Las navidades de casa Bayard (Thornton Wilder)

La muerte de un viajante (Arthur Miller)

El emperador Jones (Eugène O'Neil)

El zoo de cristal (Tennessee Williams)

La visita que no tocó el timbre (Joaquín Calvo Sotelo)

CAIXA 3: obres de teatre representades entre els anys 1960 i 1961.

Materials diversos: guions, fulletons, premsa, música

L'auca del senyor Esteve (Santiago Rusiñol)

El telón cae en medio (Juan Francisco de Lasa)

Tres sombreros de copa (Miguel Mihura)

El cuarto lado del triangulo (Antonio Vilar, Juan Francisco de Lasa)

Proceso a la vida (Jordi Minstral Macià)

La hermosa gente (William Saroyan)

CAIXA 4: obres de teatre representades entre els anys 1962 i 1975.

Materials diversos: guions, fulletons, premsa, música

El parque cierra a las ocho (Martín Iniesta)

Un sombrero lleno de lluvia (Michael V. Gazzo)

CAIXA 5: obres de teatre representades el 1976.

Materials diversos: guions, fulletons, premsa, música

La Rambla de les floristes (Josep Maria de Segarra)

La piel de nuestros dientes (Thornton Wilder)

Música en la noche (J.B. Priestley)

La visita de la bella dama (Friedrich Dürrenmatt)

Andorra (Max Frisch)

El barret de palla d'Itàlia (Eugène Labiche)

La bona persona de Sezuan (Bertolt Brecht)

CAIXA 6: obres de teatre representades entre els anys 1981 i 1986.

Materials diversos: guions, fulletons, premsa, música

L'auca dels nens de Boadella (Josep M. Montalat, Tony Montal)

Consumatum est (Manuel Pont i Bosch)

Ritual de la religió catalana hiparxiològica (Francesc Pujols)

Fulletons de diverses obres representades i retalls de premsa

Los intereses creados (Jacinto Benavente)

Los blancos dientes del perro (Eduardo Criado)

Escuadra hacia la muerte (Alfonso Sastre)

Huracán sobre el Caine (Herman Wouk)

L'amor venia amb taxi (Rafael Anglada)

Quando las nubes cambian de nariz (Eduardo Criado)

Crimen Perfecto (Frederick Knott)

Un pueblo de papel (Alejandro Cuéllar Bassols)

El hombre de la flor en la boca (Luigi Pirandello)

Els savis de Vilatrista (Santiago Rusiñol)



Mariscal (Ferenc Molnar)

En la red (Alfonso Sastre)

Seis personajes en busca del autor (Luigi Pirandello)

CAIXA 7: obra *Canigó* (Jacint Verdaguer)

CAIXA 8: obra *Canigó* (Jacint Verdaguer)

CAIXA 9: obra *Canigó* (Jacint Verdaguer)

CAIXA 10: obra *Canigó* (Jacint Verdaguer)

CAIXA 11: obra *Canigó* (Jacint Verdaguer)

CAIXA 12: obra *Canigó* (Jacint Verdaguer)

CAIXA 13: obra *Canigó* (Jacint Verdaguer)

CAIXA 14: obra *El primer Nadal dels pastors* (Rossend Fortunet)

CAIXA 15: obres *El Pessebre*, *L'estel de Natzaret* (Ramon Pàmies) i *Terra Baixa* (Àngel Guimerà)

CAIXA 16: obres diverses no representades per la companyia

El puñal del Godo (José Zorrilla)

La casa de Troya (Alejandro Pérez Lugín)

El sombrero de tres picos (Pedro Antonio de Alarcón)

Coba fina (Pedro Muñoz Seca, Pedro Pérez Fernández)

Por algo será

En Flandes se ha puesto el sol (Eduardo Marquina)

El justiciero

L'Eloi, ferrer de Figueres (Josep Ros Artigas)

Quién es Georges Boris

Cita con la muerte (Agatha Christie)

Divina Carla

El dia se hizo noche

Petit Príncipe (Antoine de Saint-Exupéry)

Mare Paula en el somni

La escuela



Cyrano (Edmond Rostand)

Déu borda

Mosaic

CAIXA 17: obres diverses no representades per la companyia.

Pigmalió (George Bernard Shaw)

La tia de Carlos (Brandon Thomas)

Un bailarín de cuidado

13 Rue Carlote

Lecciones de buen humor

El faro de las tormentas

INRI. La passió de l'Empordà (Agustí Burgas)

Material de la Venerable Confraria de la Bóta de Sant Ferriol. Diversos papers personals